### 关于学校2024年“大思政课”建设文化育人典型案例拟推荐名单的公示

根据重庆市教育科学研究院办公室《关于举办2024年重庆市“大思政课”建设文化育人典型案例征集评选活动的通知》文件精神，教务处及时向二级学院发布了申报通知，经过团队自愿申报、资格审查、专家评审等程序，学校现拟将刘金玮老师的《从指尖到心间—音乐教育大中小思政一体化建设典型案例》等6个案例推荐至重庆市教科院参与重庆市“大思政课”建设文化育人典型案例征集评选活动并予以公示（详情见附件）。

公示期：2024年10月29日至2024年10月31日。

公示期内，如对公示结果有意见或要反映问题，请以书面形式向教务处反映。以二级学院、部门名义反映的请加盖公章，以个人名义反映的请署真实姓名、所属学院名称、联系电话等。教务处将对反映的问题进行调查核实，并为反映人保密。

联系人及电话：李老师：023-62335528；周老师：023-62335660

附件：2024年“大思政课”建设文化育人典型案例拟推荐名单

重庆文化艺术职业学院

2024年10月29日

附件

2024年“大思政课”建设文化育人典型案例拟推荐名单

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **案例名称** | **案例类型** | **案例负责人** | **总分** | **所在学院** | **申报意见** |
| 1 | **从指尖到心间—音乐教育大中小思政一体化建设典型案例** | **学校类** | 刘金玮 | **84.00** | 音乐学院 | 拟推荐 |
| 2 | **立青年志，践中国梦——“一堂一团一社一中心”的红色育人实践** | **学校类** | 章艳丽 | **83.67** | 马克思主义学院 | 拟推荐 |
| 3 | **以“研培计划”链接“传统非遗+现代设计”助推文化育人实践——以重庆文化艺术职业学院艺术设计高水平专业群为例** | **学校类** | 冯康会 | **83.00** | 艺术设计学院 | 拟推荐 |
| 4 | **“大思政课”视域下基于“学演赛传创”五维互通文化育人的实施探索** | **课程类** | 李思颖 | **81.33** | 音乐学院 | 拟推荐 |
| 5 | **《“设计＋非遗”巴渝非遗传承的课程实践》** | **课程类** | 付卉 | **80.67** | 艺术设计学院 | 拟推荐 |
| 6 | **“三阶递进、四力协同”上好劳动教育“大思政课”** | **学校类** | 师晓 | 78.00 | 马克思主义学院 |  |
| 7 | **数字化背景下，红色文化融入高职音乐专业实践类课程革命——以《钢琴》课程为例** | **学校类** | 李欣芸 | 77.00 | 音乐学院 |  |
| 8 | **“一中心·二融合·三阶梯”——大中小学思政课一体化建设视域下“大思政课”建设实践** | **学校类** | 张秀娟 | 76.67 | 音乐学院 |  |
| 9 | **“七育融合”提升育人成效，文化赋能促进全面发展** | **课程类** | 涂倩 | **72.67** | 学前与艺术教学学院 | 拟推荐 |

【注】根据申报要求，每种案例推荐名额为3个。